



# ВИЖИТИ НЕ МОЖНА ЗАГИНУТИ

Хая-Лея Детінко. «Переживши сталінський ГУЛАГ»

# Мета заняття

- показати реалії сталінської репресивної системи 1930-1940-х років у СРСР через призму життя Хаї-Леї Кац (Детінко);
- визначити джерела стійкості та стратегії виживання ув'язнених у таборах ГУЛАГу;
- характеризувати зміст понять «репресії», «терор», «Голокост», «сіонізм», «ГУЛАГ», «Гашомер гацаір»;
- розвивати у здобувачів освіти уміння аналізувати візуальні джерела інформації, співставляти різні джерела інформації;
- виховувати емпатію, почуття доброти, людяності, поваги до інших думок та суджень.

# Завдання

- Використовуючи документальний фільм «Переживши сталінський ГУЛАГ», матеріали Trans. History, Інтернет-ресурси, поглибити знання здобувачів освіти про репресивну систему в СРСР у 1930-1940-х роках;
- Формувати вміння аналізувати текстові та візуальні джерела інформації;
- Продовжити формування навичок критичного мислення через дослідження різних джерел інформації;
- Закріпити навички роботи в групі;
- Виховувати у членів гуртка емоційне співпереживання, співчуття до людей, яким довелося пережити репресії, Голокост.

*Аудіозапис «Пісня про Батьківщину», музика І. Дунаєвського,  
слова В. Лебедєва-Кумача.*



« Ми знаходимося в нашій літній резиденції в Новоставі у 1927 році. Я сиджу в першому ряду праворуч, мій брат Арон зліва від мене, а на стільці - моя сестра Белла. Мені 7 років, моєму братові 8 років, а Беллочці 2 роки. У другому ряду в гамаку моя мама, а поруч з нею мій тато. У третьому ряду справа моя тітка Малка, сестра матерії моя старша сестра Хава». (Із спогадів Хаї-Леї Детінко)



«Це фото моєї мами у 1935 році у віці 38 років і мого брата Арона» (Із спогадів Хаї-Леї Детінко)



«Старші учні в школі підбивали молодших учнів вступати в різні молодіжні організації. Я вступила в організацію «Гашомер Гацоїр». Нас називали дітьми пустелі, і ми одягали на голови спеціальні берети, на яких у школі блискучими нитками вишивали спеціальні зірки». (Із спогадів Хаї-Леї Детінко)



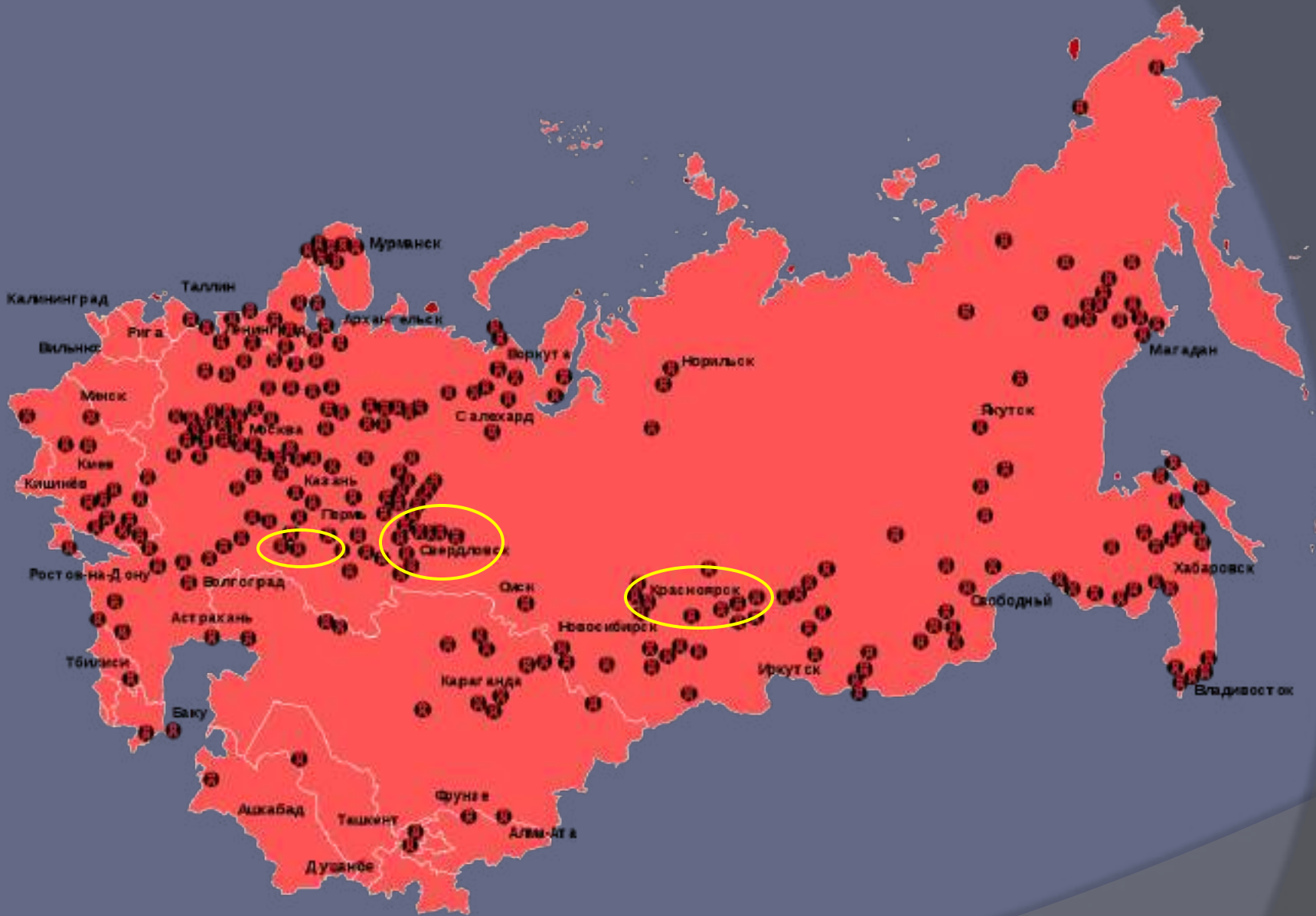
На довоєнному фото - рівненська єврейська гімназія "Тарбут"



Хая Лея Кац Детінко) зі своїми подругами. 1936 рік



- **1 станція** – робота з учителем;
- **2 станція** – робота зі спогадами Хаї-Леї Детінко 1939-1941 років та документальними джерелами;
- **3 станція** – робота зі спогадами Хаї-Леї Детінко про її перебування у таборах ГУЛАГУ;
- **4 станція** – робота з Інтернет-ресурсами та складання схеми «Способи виживання в'язнів ГУЛАГУ».



Мапа розташування концтаборів ГУЛАГу, де позначені (орієнтовно) місця перебування Хаї-Леї Кац (Детінко)



«Це фото із швейної майстерні трудового табору, де ми працювали. Я не знаю, хто зробив цей знімок, але я зберегла його, і він датирований 1945 роком». (Із спогадів Хаї-Леї Кац (Детінко)).



На цьому фото Хаї-Леї Кац (Детінко) 25 років

# Життя продовжується



Хая-Лея Детінко  
з чоловіком Шая Детінком



... з сином Віктором



Родина сина Віктора

# Інтернет-джерела

- <https://trans-history.org/uk/intervyu-uk/haya-leya-detinko>
- <https://trans-history.org/uk/filmi/#group>
- [https://pikabu.ru/story/istoriya\\_odnoy\\_pesni\\_\\_quotshiroka\\_strana\\_moya\\_rodnayaquot\\_\\_1936\\_god\\_pesnya\\_o\\_rodine\\_5958716](https://pikabu.ru/story/istoriya_odnoy_pesni__quotshiroka_strana_moya_rodnayaquot__1936_god_pesnya_o_rodine_5958716)
- <https://ole-g-unnar.livejournal.com/46099.html>
- [http://www.wikiwand.com/uk/%D0%A2%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B8\\_%D0%93%D0%A3%D0%9B%D0%90%D0%93%D1%83](http://www.wikiwand.com/uk/%D0%A2%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B8_%D0%93%D0%A3%D0%9B%D0%90%D0%93%D1%83)